

HODNOCENÍ ČINNOSTI A HOSPODAŘENÍ DIVADLA LOUTEK OSTRAVA, PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE ZA ROK 2017

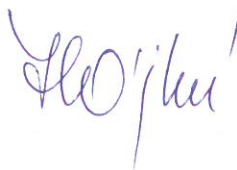
Projednávání hodnocení činnosti a hospodaření:

Místo konání: Divadlo loutek Ostrava, příspěvková organizace
Pivovarská 3164/15, 728 32 Ostrava – Moravská Ostrava
ředitelna
Datum: 23. 3. 2018
Hodina: 10.00

Složení hodnotící komise:

Člen RM – předseda komise	Ing. Zbyněk Pražák, Ph.D.
Člen finančního výboru	Ing. Ivo Furmančík
Zástupce kontrolního výboru	JUDr. Ivan Štefek
	Ing. František Kolařík
Zástupce komise kultury	Eva Petrašková
	Milan Peša
Zástupce odvětvového odboru	Mgr. Barbora Stankušová
	Bc. Naděžda Brožková
Zástupce odboru financí a rozpočtu	Ing. Jaroslava Knechtová
	Ing. Lukáš Jančálek
	Ing. David Wegiel

Předkládá: JUDr. Jarmila Hájková, ředitelka



Zpracovala: Ing. Jaroslava Adamková, vedoucí obchodně ekonomického úseku

V Ostravě 12. 3. 2018

OBSAH

	strana
Informace o zpracování	1
TABULKOVÁ ČÁST	
Hodnocení činnosti a hospodaření za rok 2017	
1. Základní ukazatele hospodaření organizace	7
1.1. Základní ukazatele hospodaření za sledované období a meziroční srovnání	7
1.2. Základní ukazatele hospodaření – srovnání za období 2013 - 2017	7
2. Náklady	8
2.1. Náklady za sledované období a meziroční srovnání	8
2.2. Náklady – srovnání za období 2013 - 2017	9
3. Výnosy	10
3.1. Výnosy za sledované období a meziroční srovnání	10
3.2. Výnosy – srovnání za období 2013 – 2017	11
4. Neinvestiční příspěvek	12
4.1. Neinvestiční příspěvek za sledované období a meziroční srovnání	12
4.2. Neinvestiční příspěvek – srovnání za období 2013 - 2017	13
5. Investice	14
5.1. Investice ve sledovaném období a meziroční srovnání	14
5.2. Investice – srovnání za období 2013 - 2017	14
6. Zkrácená rozvaha	15
6.1. Přehled aktiv a pasiv ve sledovaném období	15
6.2. Přehled aktiv a pasiv – srovnání za období 2013 - 2017	15
7. Hospodaření s fondy	16
7.1. Hospodaření s fondy ve sledovaném období	16
7.2. Hospodaření s fondy – srovnání za období 2013 - 2017	17
8. Rozbor mezd	18
8.1. Ukazatel průměrného počtu zaměstnanců	18
8.2. Ukazatel mezd zaměstnanců	19
8.3. Ukazatel průměrné mzdy	19
9. Vybrané ukazatele	20

KOMENTÁŘ

1.	Plnění úkolů z rozborů hospodaření za rok 2016	22
2.	Zhodnocení hospodaření organizace	22
3.	Komentář k tabulkové části	23
4.	Zhodnocení plánu činnosti za rok 2017	38

PŘÍLOHY

1.	Rozvaha	49
2.	Výkaz zisku a ztráty	55
3.	Příloha k účetní závěrce	59
4.	Inventarizační zápis	81
5.	Zápis z projednání hodnocení hospodaření a činnosti za rok 2016	83

HODNOCENÍ HOSPODAŘENÍ A ČINNOSTI ZA ROK 2017

tabulková část

1. Základní ukazatele hospodaření organizace

1.1. Základní ukazatele hospodaření za sledované období a meziroční srovnání

UKAZATEL	PLÁN 2017 schválený	PLÁN 2017 upravený	SKUTEČNOST K 31.12.2017			% plnění k upr. plánu	Skutečnost k 31.12.2016	index 2017/2016
			hlavní	doplňková	celkem			
Náklady celkem	33 512	40 376	40 400	270	40 670	100,73%	37 150	109,48%
Výnosy celkem bez příspěvku	6 359	6 155	6 213	424	6 637	107,83%	7 466	88,90%
Ztráta / Zisk	-27 153	-34 221	-34 187	154	-34 033	99,45%	-29 684	114,65%
Provozní příspěvek	27 153	34 221	34 326	0	34 326	100,31%	29 686	115,63%
Zlepšený (zhoršený) HV	0	0	139	154	293		2	14650,00%
% soběstačnosti (V/N x 100)	18,98	15,24			16,32		20,10	

v tis. Kč

1.2. Základní ukazatele hospodaření – srovnání za období 2013 – 2017

UKAZATEL / ROK k 31.12.	2013	2014	2015	2016	2017
Náklady celkem	33 762	33 551	36 072	37 150	40 670
Výnosy celkem bez příspěvku	8 149	7 290	7 478	7 466	6 637
Ztráta / Zisk	-25 613	-26 261	-28 594	-29 684	-34 033
Provozní příspěvek	25 615	26 265	28 595	29 686	34 326
Zlepšený (zhoršený) HV	2	4	1	2	293
% soběstačnosti (V/N x 100)	24,14	21,73	20,73	20,10	16,32

v tis. Kč

2. Náklady

2.1. Náklady za sledované období a meziroční srovnání

v tis. Kč

Číslo účtu	NÁKLADOVÉ POLOŽKY	PLÁN 2017 schválený	PLÁN 2017 upravený	SKUTEČNOST K 31.12.2017		% plnění k upr. plánu	Skutečnost k 31.12.2016	index 2017/2016
				hlavní	doplňková			
	Spotřebované nákupy	2 764	3 022	2 909	89	99,21%	2 913	102,92%
501	spotřeba materiálu	1 179	1 437	1 537	31	109,12%	1 424	110,11%
502	spotřeba energie	1 450	1 450	1 196	58	86,48%	1 369	91,60%
503	spotřeba jiných nesklad. dodávek	75	75	81	0	108,00%	86	94,19%
504	prodané zboží	60	60	95	0	158,33%	34	279,41%
	Služby	4 040	8 209	7 782	46	95,36%	7 136	109,70%
511	opravy a udržování	320	436	441	0	101,15%	2 050	21,51%
512	cestovné	80	80	233	0	291,25%	124	187,90%
513	náklady na reprezentaci	60	60	70	0	116,67%	47	148,94%
518	ostatní služby	3 580	7 633	7 038	46	92,81%	4 915	144,13%
	z toho honoráře	300	2 181	2 590	0	118,75%	1 440	179,86%
	Osobní náklady	22 593	24 289	24 492	135	101,39%	22 438	109,76%
521	mzdové náklady	16 536	17 787	17 932	101	101,38%	16 464	109,53%
524	zákonné sociální pojištění	5 464	5 882	5 907	34	101,00%	5 387	110,28%
52x	ostatní osobní náklady	593	620	653	0	105,32%	587	111,24%
53x	Daně a poplatky	0	0	404	0	***	14	2885,71%
551	Odpisy	3 732	3 732	3 837	0	102,81%	3 652	105,07%
558	Náklady z DDM	200	200	300	0	150,00%	188	159,57%
56x	Finanční náklady	0	0	56	0	***	2	2800,00%
5xx	Ostatní náklady jinde nezařazené	183	924	620	0	67,10%	807	76,83%
59x	Daň z příjmů*	0	0	0	0	***	0	***
	N á k l a d y celkem	33 512	40 376	40 400	270	100,73%	37 150	109,48%

* je-li ve sledovaném období u účtů 59x vykázána daň z příjmů, provede organizace řádné zdůvodnění této skutečnosti v komentáři

2.2. Náklady – srovnání za období 2013 – 2017

v tis. Kč

Číslo účtu	NÁKLAD / SKUTEČNOST K 31.12.	2013	2014	2015	2016	2017
	Spotřebované nákupy	2 841	2 709	2 588	2 913	2 998
501	spotřeba materiálu	1 310	1 227	1 225	1 424	1 568
502	spotřeba energie	1 441	1 267	1 257	1 369	1 254
503	spotřeba jiných nesklad. dodávek	61	68	68	86	81
504	prodané zboží	29	147	38	34	95
	Služby	6 028	5 415	6 945	7 136	7 828
511	opravy a udržování	174	534	742	2 050	441
512	cestovné	110	136	125	124	233
513	náklady na reprezentaci	87	67	72	47	70
518	ostatní služby	5 657	4 678	6 006	4 915	7 084
	z toho honoráře	1 947	1 879	2 183	1 440	2 590
	Osobní náklady	20 119	20 355	21 424	22 438	24 627
521	mzdové náklady	14 768	15 021	15 824	16 464	18 033
524	zákonné sociální pojištění	4 857	4 909	5 168	5 387	5 941
52x	ostatní mzdové náklady	494	425	432	587	653
53x	Daně a poplatky	291	107	223	14	404
551	Odpisy	3 530	3 782	3 777	3 652	3 837
558	Náklady z DDM	228	399	419	188	300
56x	Finanční náklady	29	12	43	2	56
5xx	Ostatní náklady jinde nezařazené	696	772	653	807	620
591	Daň z příjmů	0	0	0	0	0
	N á k l a d y celkem	33 762	33 551	36 072	37 150	40 670

3. Výnosy

3.1. Výnosy za sledované období a meziroční srovnání

v tis. Kč

Číslo účtu	VÝNOSOVÉ POLOŽKY	PLÁN 2017 schválený	PLÁN 2017 upravený	SKUTEČNOST K 31.12.2017			% plnění k upr. plánu	Skutečnost k 31.12.2016	index 2017/2016
				hlavní	doplňková	celkem			
	Výnosy z vlastních výkonů a zboží	5 279	5 279	5 128	424	5 552	105,17%	5 710	97,23%
601	výnosy z prodeje vlastních výrobků	0	0	0	0	0	***	0	***
602	výnosy z prodeje služeb	5 091	5 000	5 111	124	5 235	104,70%	5 524	94,77%
603	výnosy z pronájmu	138	229	0	300	300	131,00%	147	204,08%
604	výnosy z prodaného zboží	50	50	17	0	17	34,00%	39	43,59%
	Ostatní výnosy	1 060	856	1 085	0	1 085	126,75%	1 754	61,86%
64x	pokuty a penále (účty 641 a 642)	0	0	4	0	4	***	0	***
64x	výnosy z prodeje (účty 644 až 647)	0	0	0	0	0	***	0	***
648	čerpání fondů	0	326	326	0	326	100,00%	690	47,25%
649	ostatní výnosy z činnosti	1 060	530	755	0	755	142,45%	1 064	70,96%
	z toho nekryté odpisy zřizovatelem	1 060	530	530	0	530	100,00%	1 060	50,00%
66x	Finanční výnosy	20	20	0	0	0	0,00%	2	0,00%
	V ý n o s y celkem bez příspěvků	6 359	6 155	6 213	424	6 637	107,83%	7 466	88,90%
67x	Výnosy z transferů	27 153	34 221	34 326		34 326	100,31%	29 686	115,63%
	V ý n o s y celkem	33 512	40 376	40 539	424	40 963	101,45%	37 152	110,26%

3.2. Výnosy – srovnání za období 2013 – 2017

v tis. Kč

Číslo účtu	VÝNOS / SKUTEČNOST K 31.12.	2013	2014	2015	2016	2017
	Výnosy z vlastních výkonů a zboží	5 387	5 723	5 601	5 710	5 552
601	výnosy z prodeje vlastních výrobků	0	0	0	0	0
602	výnosy z prodeje služeb	5 126	5 426	5 373	5 524	5 235
603	výnosy z pronájmu	236	271	205	147	300
604	výnosy z prodaného zboží	25	26	23	39	17
	Ostatní výnosy	2 746	1 562	1 875	1 754	1 085
64x	pokuty a penále (účty 641 a 642)	18	0	3	0	4
64x	výnosy z prodeje (účty 644 až 647)	0	0	0	0	0
648	čerpání fondů	162	458	804	690	326
649	ostatní výnosy z činnosti	2 566	1 104	1 068	1 064	755
	z toho nekruté odpisy zřizovatelem	2 399	1 060	1 060	1 060	530
66x	Finanční výnosy	16	5	2	2	0
	V ý n o s y celkem bez příspěvků	8 149	7 290	7 478	7 466	6 637
67x	Výnosy z transferů	25 615	26 265	28 595	29 686	34 326
	V ý n o s y celkem	33 764	33 555	36 073	37 152	40 963

4. Neinvestiční příspěvek (účet 672)

4.1. Neinvestiční příspěvek za sledované období a meziroční srovnání

v Kč na dvě desetinná místa

	PLÁN 2017 schválený	PLÁN 2017 upravený	SKUTEČNOST k 31.12.2017		rozdíly (a - b)	Skutečnost k 31.12.2016	index 2017/2016
			přijato (a)	čerpano (b)			
OD ZŘIZOVATELE (MMO)	24 195 000	29 287 000	29 287 000,00	29 381 538,24	-94 538,24	26 450 619,06	111,08%
provozní příspěvek	22 781 000	24 095 000	24 095 000,00	24 095 000,00	0,00	22 650 000,00	106,38%
příspěvek na odpisy	1 414 000	1 944 000	1 944 000,00	2 038 538,24	-94 538,24	1 334 058,80	152,81%
účelové příspěvky	0	3 248 000	3 248 000,00	3 248 000,00	0,00	2 466 560,26	131,68%
účelové příspěvky minulých let	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	***
PROSTŘEDNICTVÍM ZŘIZOVATELE	1 700 000	3 566 000	3 566 000,00	3 566 000,00	0,00	1 938 000,00	184,00%
ze státního rozpočtu	700 000	1 580 000	1 580 000,00	1 580 000,00	0,00	770 000,00	205,19%
z rozpočtu krajského úřadu	1 000 000	1 986 000	1 986 000,00	1 986 000,00	0,00	1 168 000,00	170,03%
ostatní	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	***
OD JINÝCH SUBJEKTŮ	0	110 000	110 000,00	110 000,00	0,00	40 000,00	275,00%
městské obvody	0	35 000	35 000,00	35 000,00	0,00	40 000,00	87,50%
úřad práce	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	***
ostatní	0	75 000	75 000,00	75 000,00	0,00	0,00	***
PROÚČTOVÁNÍ ODPISŮ DLE ČÚS 708	1 258 000	1 258 000		1 268 295,00	-1 268 295,00	1 257 840,00	100,83%
ÚČET 672 CELKEM	27 153 000	34 221 000	32 963 000,00	34 325 833,24	-1 362 833,24	29 686 459,06	115,63%

ve sloupci "čerpaní uveďte skutečné čerpání prostředků, popřípadě nárok

4.2. Neinvestiční příspěvek – srovnání za období 2013 – 2017 (skutečně čerpáno)

v Kč

	2013	2014	2015	2016	2017
OD ZŘIZOVATELE (MMO)	22 959 797	22 723 302	24 446 774	26 450 619	29 381 538
provozní příspěvek	19 869 500	20 544 000	21 044 000	22 650 000	24 095 000
příspěvek na odpisy	1 131 297	1 379 302	1 402 774	1 334 059	2 038 538
úcelové příspěvky	1 959 000	800 000	2 000 000	2 466 560	3 248 000
PROSTŘEDNICTVÍM ZŘIZOVATELE	2 605 000	2 178 000	2 814 000	1 938 000	3 566 000
ze státního rozpočtu	960 000	812 000	1 295 000	770 000	1 580 000
z rozpočtu krajského úřadu	1 645 000	1 366 000	1 519 000	1 168 000	1 986 000
ostatní	0	0	0	0	0
OD JINÝCH SUBJEKTŮ	50 000	20 000	20 000	40 000	110 000
městské obvody	0	20 000	20 000	40 000	35 000
úřad práce	0	0	0	0	0
ostatní	50 000	0	0	0	75 000
PROÚČTOVÁNÍ ODPISŮ DLE ČÚS 708	0	1 343 088	1 314 672	1 257 840	1 268 295
ÚČET 672 CELKEM	25 614 797	26 264 390	28 595 446	29 686 459	34 325 833

5. Investice

5.1. Investice ve sledovaném období a meziroční srovnání

v Kč

Pořízené investice	PLÁN 2017 schválený	PLÁN 2017 upravený	SKUTEČNOST k 31.12.2017		rozdíl (a - b)	Skutečnost k 31.12.2016	index 2017/2016
			přijato (a)	čerpano (b)			
Z PŘÍSPĚVKŮ OD ZŘIZOVATELE	6 773 000	6 773 000	6 773 000	5 209 143	1 563 857	1 635 785	318,45%
sledovaného období	6 773 000	6 773 000	6 773 000	5 209 143	1 563 857	1 635 785	318,45%
převedených z minulých let	0	0	0	0	0	0	***
Z DOTACÍ PROSTŘEDNICTVÍM ZŘIZOVATELE	0	0	0	0	0	0	***
ze státního rozpočtu	0	0	0	0	0	0	***
z rozpočtu krajského úřadu	0	0	0	0	0	0	***
ostatní	0	0	0	0	0	0	***
Z OSTATNÍCH ZDROJŮ INV. FONDU	280 000	280 000		276 504	-276 504	245 960	112,42%
POŘÍZENÉ INVESTICE CELKEM	7 053 000	7 053 000	6 773 000	5 485 647	1 287 353	1 881 745	291,52%

Investice byly pořízeny v souladu se zkonem o VZ. Popis investic uveden v komentáři k tabulce (str. ...)

5.2. Investice – srovnání za období 2013 – 2017

v Kč

Pořízené investice k 31.12.	2013	2014	2015	2016	2017
Z DOTACÍ A PŘÍSPĚVKŮ OD ZŘIZOVATELE	6 200 000	0	0	1 635 785	5 209 143
Z DOTACÍ PROSTŘEDNICTVÍM ZŘIZOVATELE	0	0	0	0	0
ze státního rozpočtu	0	0	0	0	0
z rozpočtu krajského úřadu	0	0	0	0	0
ostatní	0	0	0	0	0
Z OSTATNÍCH ZDROJŮ INV. FONDU	1 748 000	1 736 030	457 115	245 960	276 504
POŘÍZENÉ INVESTICE CELKEM	7 948 000	1 736 030	457 115	1 881 745	5 485 647

6. Zkrácená rozvaha

6.1. Přehled aktiv a pasiv ve sledovaném období

Aktiva	stav k 1.1.	+ přírůstek	- úbytek	stav k 31.12.	Pasiva	Běžné období
Dlouhodobý nehmotný majetek	760	165	121	804	Majetkové fondy celkem	125 744
Oprávký k dl. nehmotnému majetku	-760	43	9	-726	Finanční a peněžní fondy	4 233
Dlouhodobý hmotný majetek	203 439	12 807	6 893	209 353	Výsledek hospodaření	293
Oprávký k dl. hmotnému majetku	-79 485	589	4 235	-83 131	Rezervy, dlouhodobé závazky	0
Zásoby celkem	236	166	133	269	Krátkodobé závazky celkem	3 216
Pohledávky celkem	707	45 383	45 668	422	účet 347	0
účet 346	0	1 655	1 655	0	účet 349	0
účet 348	63	38 175	38 144	94	Bankovní výpomoci a půjčky	0
Finanční majetek celkem	2 504	67 403	63 412	6 495	Ostatní	0
Ostatní	0	0	0	0		
Aktiva celkem	127 401	126 556	120 471	133 486	Pasiva celkem	133 486

v tis. Kč

v tis. Kč

6.2. Přehled aktiv a pasiv – srovnání za období 2013 – 2017

Stav k 31.12.	2013	2014	2015	2016	2017
Aktiva celkem	135 178	131 592	128 701	127 401	133 486
v tom pohledávky	594	833	868	707	422
Pasiva celkem	135 178	131 592	128 701	127 401	133 486
v tom závazky	2 512	1 798	1 993	2 476	3 216
Výsledek hospodaření	2	4	1	2	293

7. Hospodaření s fondy

7.1. Hospodaření s fondy ve sledovaném období

v tis. Kč

	FOND ODMĚN	FKSP	REZERVNÍ FOND		INVESTIČNÍ FOND
			účet 413	účet 414	
POČÁTEČNÍ STAV k 01.01.2017	0	78	0	0	891
ZDROJE FONDU CELKEM	0	346	2	100	8 811
ze zlepšeného hospodářského výsledku	0	0	2	0	0
z darů	0	0	0	100	0
z dotací a příspěvků	0	0	0	0	6 773
základní příděl do FKSP	0	346	0	0	0
z odpisů	0	0	0	0	2 038
z jiných fondů	0	0	0	0	0
ostatní	0	0	0	0	0
POUŽITÍ FONDU CELKEM	0	184	0	100	5 712
k provozním účelům	0	0	0	100	226
na účely FKSP	0	184	0	0	0
do jiných fondů	0	0	0	0	0
na investiční výdaje	0	0	0	0	5 486
odvod zřizovateli	0	0	0	0	0
průčtování odpisů nekrytých zřizovatelem	0	0	0	0	0
ostatní	0	0	0	0	0
KONEČNÝ STAV k 31.12.2017	0	240	2	0	3 990

7.2. Hospodaření s fondy – srovnání za období 2013 – 2017

v tis. Kč

		FOND ODMĚN	FKSP	REZERVNÍ FOND		INVESTIČNÍ FOND
				účet 413	účet 414	
2013	počáteční stav k 01.01.	0	68	11	0	7 433
	zdroje celkem	0	155	2	0	4 730
	použití celkem	0	160	0	0	10 509
	konečný stav k 31.12.	0	63	13	0	1 654
2014	zdroje celkem	0	144	1	0	3 782
	použití celkem	0	158	0	0	3 254
	konečný stav k 31.12.	0	49	14	0	2 182
	zdroje celkem	0	150	4	93	3 777
2015	použití celkem	0	173	0	93	2 227
	konečný stav k 31.12.	0	26	18	0	3 732
	zdroje celkem	0	235	1	100	1 486
	použití celkem	0	183	19	100	4 327
2016	konečný stav k 31.12.	0	78	0	0	891
	zdroje celkem	0	346	2	100	8 811
	použití celkem	0	184	0	100	5 712
	konečný stav k 31.12.	0	240	2	0	3 990

8. Rozbor mezd

8.1. Ukazatel průměrného počtu zaměstnanců

POČET ZAMĚSTNANCŮ ZA ROK	2013	2014	2015	2016	2017
Ø plánovaný počet zaměstnanců ve fyzických os.	57,00	58,00	58,00	59,00	59,00
Ø evidenční počet zaměstnanců ve fyzických os.	57,00	58,00	55,87	59,14	59,00
Ø evidenční počet zaměstnanců přepočtený	56,38	56,14	55,86	57,22	57,00
z toho	25,15	24,67	24,02	24,33	24,00
	1,00	0,50	0,58	2,00	2,00
	20,23	20,58	20,83	20,24	20,00
	10,00	10,39	10,43	10,65	11,00

8.2. Ukazatel mezd zaměstnanců (účet 521)

v tis. Kč

ČLENĚNÍ MEZD / ROK	2013	2014	2015	2016	2017		
					plán	skutečnost	% plnění
mzdy zaměstnanců (bez ÚP a fondu odměn)	14 211	14 337	14 947	15 649	17 267	17 295	100,16%
mzdy zaměstnanců hrazené z úřadu práce	0	0	0	0	0	0	***
mzdy zaměstnanců hrazené z fondu odměn	0	0	0	0	0	0	***
mzdy zaměstnanců celkem	14 211	14 337	14 947	15 649	17 267	17 295	100,16%
z toho	6 787	6 820	6 900	7 097	7 797	7 717	98,97%
	202	96	139	504	560	577	103,04%
	4 324	4 458	4 586	4 607	4 900	4 939	100,80%
	2 898	2 963	3 322	3 442	4 010	4 062	101,30%
náhrada za nemoc zaměstnance	52	15	27	30	20	33	165,00%
ostatní osobní náklady (OON)	505	669	850	784	500	705	141,00%
MZDOVÉ NÁKLADY CELKEM	14 768	15 021	15 824	16 463	17 787	18 033	101,38%

8.3. Ukazatel průměrné mzdy

KATEGORIE ZAMĚSTNANCŮ	Průměrná mzda v jednotlivých letech v Kč				Srovnání 2017/2016	
	2013	2014	2015	2016	2017	v %
odborní zaměstnanci (umělci)	22 488	23 037	23 938	24 308	26 795	10,23%
ostatní odborní zaměstnanci (např. technici)	16 833	16 000	19 971	21 000	24 042	14,48%
dělnické profese	17 812	18 052	18 347	18 968	20 579	8,49%
zaměstnanci správy	24 150	23 765	26 542	26 933	30 773	14,26%
CELKEM	21 005	21 282	22 298	22 791	25 285	10,94%

9. Vybrané ukazatele

UKAZATEL K 31.12.	2013	2014	2015	2016	2017	ROZDÍLY 2017 - 2016
Počet představení ve vlastní režii	674	728	738	737	695	-42
odehraných vlastním souborem	619	661	653	603	560	-43
na domovské scéně	593	631	633	586	538	-48
v ČR mimo domovskou scénu	24	29	17	16	16	0
v zahraničí	2	1	3	1	6	5
odehraných hostujícím subjektem	55	67	85	134	135	1
Počet dílen	63	89	131	100	95	-5
Celkový počet premiér	5	5	7	3	4	1
českých premiér	1	5	7	2	2	0
světových premiér	1	0	0	0	0	0
Kapacita nabídnutých míst	92 161	95 842	92 666	91 271	88 983	-2 288
Počet prodaných vstupenek	85 013	87 165	83 010	81 859	80 423	-1 436
Návštěvnost v % (rozdíl v p.b.)	92,24	90,95	89,58	89,69	90,38	0,69
Tržby ze vstupného v tis. Kč	4 246	4 497	4 526	4 587	4 454	-133
Průměrná cena vstupného v Kč	50	52	55	56	55	-1
Celkem produkci ve vlastní režii (představení ve vlastní režii + dílny)	737	817	869	837	790	-47

**HODNOCENÍ HOSPODAŘENÍ
A ČINNOSTI ZA ROK 2017**

komentář

1. PLNĚNÍ ÚKOLŮ Z ROZBORŮ HOSPODAŘENÍ ZA ROK 2016

Při projednávání výsledku hospodaření Divadla loutek Ostrava, příspěvkové organizace za rok 2016 nebyly zjištěny žádné nedostatky a rozborová komise neuložila organizaci žádné úkoly.

2. ZHODNOCENÍ HOSPODAŘENÍ ORGANIZACE

Hlavní činností Divadla loutek Ostrava, příspěvkové organizace je veřejné provozování divadelních a hudebních děl a trvalé rozvíjení kulturního, společenského, intelektuálního a společenského života občanů, zejména pak dětí a mládeže.

Financování nákladů na výše uvedenou činnost organizace je vícezdrojové. Skládá se z provozní dotace zřizovatele, účelových dotací zřizovatele na vybrané projekty, či krytí havarijních situací, dotací Ministerstva kultury ČR a Moravskoslezského kraje z Programů podpory profesionálních divadel, vlastních tržeb za představení a poskytnuté služby. Doplnkovým zdrojem financování jsou různé grantové programy Ministerstva kultury ČR, Moravskoslezského kraje, statutárního města Ostravy (vč. městských obvodů) a nadací.

2.1. *zabezpečení provozu*

Vyhodnocení hospodaření za r. 2017:

Náklady celkem	40 670 tis. Kč
Výnosy celkem	40 963 tis. Kč
Zlepšený hospodářský výsledek	293 tis. Kč

V organizaci byl v průběhu hodnoceného období podrobně sledován vývoj příjmů i nákladů, a to s cílem vytvořit maximální příjmy a využít všech možností k úsporám v oblasti nákladů.

Při nákupech organizace využívala v maximální možné míře Portál sdružených nákupů, veřejné zakázky byly realizovány formou e-aukce (dod. firma e-Centre, a.s.).

Organizace dosáhla za období 1–12/2017 zlepšeného hospodářského výsledku ve výši 293 tis. Kč. V hlavní činnosti byl vytvořen kladný hospodářský výsledek ve výši 139 tis. Kč, v hospodářské činnosti ve výši 154 tis. Kč. V hlavní činnosti se projevil vyšší výnos z prodeje služeb než předpokládal upravený roční rozpočet. V hospodářské činnosti dosáhla organizace vyšších příjmů z krátkodobých pronájmů, a to zejména vzhledem ke skutečnosti, že v r. 2017 již bylo možno nabídnout k pronájmu i Alternativní scénu.

Organizace navrhuje převod zlepšeného hospodářského výsledku do Rezervního fondu.

a) hlavní činnost organizace

Zabezpečení provozu bylo v roce 2017 prováděno v rámci schváleného rozpočtu a „Plánu činnosti Divadla loutek Ostrava pro rok 2017“.

b) vedlejší hospodářská činnost organizace

Hospodářskou činností organizace vytvořila výnosy ve výši 424 tis. Kč. Jedná se o finanční prostředky získané pronájmem prostor hlavní a alternativní scény a Galerie loutek.

3. KOMENTÁŘ K TABULKOVÉ ČÁSTI

Rozpočet pro rok 2017 byl sestaven a schválen dle metodiky statutárního města Ostravy. Neinvestiční příspěvek pro rok 2017 pro Divadlo loutek Ostrava byl schválen ve výši 24 195 tis. Kč. Tento závazný ukazatel byl v průběhu roku na základě usnesení zastupitelstva města Ostravy upravován takto:

Účelový neinvestiční příspěvek, a to o:

1. 2 200 tis. Kč - účelový neinvestiční příspěvek od zřizovatele na částečné krytí nákladů spojených s projektem „Spectaculo Interesse“ – usnesení rady města č. 5700/RM1418/83
2. 50 tis. Kč – účelový neinvestiční příspěvek od zřizovatele na částečné krytí nákladů spojených s realizací projektu „Léto s pimpraty“ - usnesení rady města č. 5700/RM1418/83
3. 80 tis. Kč - účelový neinvestiční příspěvek od zřizovatele na částečné krytí nákladů spojených s realizací projektů: „Stříhali dohola Josefa Kainara“ (40 tis. Kč) a „Vymaluj si Ostravu s panem Barvičkou“ (40 tis. Kč), a to v rámci výzvy „750 let první písemné zmínky o městě“ – usnesení rady města č. 6044/RM1418/88
4. 120 tis. Kč - účelový neinvestiční příspěvek od zřizovatele určený na mimořádné odměny zaměstnancům/umělcům - usnesení rady města č. 6500/RM1418/95
5. 262 tis. Kč - účelový neinvestiční příspěvek od zřizovatele určený na krytí odměny ředitele organizace za rok 2016 - usnesení zastupitelstva města č. 1725/ZM1418/27
6. 536 tis. Kč - účelový neinvestiční příspěvek od zřizovatele na částečné krytí nákladů spojených s projektem „Spectaculo Interesse“ – usnesení zastupitelstva města č. 1725/ZM1418/27
7. 530 tis. Kč - účelový neinvestiční příspěvek od zřizovatele určený na krytí odpisů ze svěřeného nemovitého majetku - usnesení zastupitelstva města č. 1725/ZM1418/27
8. 941 tis. Kč - účelový neinvestiční příspěvek od zřizovatele určený na krytí dopadů legislativních změn na osobní náklady v roce 2017 - usnesení rady města č. 6884/RM1418/99
9. 373 tis. Kč - účelový neinvestiční příspěvek od zřizovatele určený na krytí dopadů legislativních změn na osobní náklady v roce 2017 - rady města č. 6884/RM1418/99

Neinvestiční příspěvek pro rok 2017 byl upraven na částku **29 287 tis. Kč**.

O stejné finanční částky, kterými byl posílen neinvestiční příspěvek, byly upraveny i náklady plánované na rok 2017.

Investiční účelový příspěvek pro rok 2017 pro Divadlo loutek Ostrava na projekt „Rekonstrukce plynové kotelny, teplovodních rozvodů, těles, měření a regulace a VZT“ byl schválen ve výši 6 773 tis. Kč.

1. Základní ukazatele hospodaření organizace

Tabulka č. 1.1. Základní ukazatele hospodaření organizace (stránka 7)

Organizace dosáhla zlepšeného hospodářského výsledku ve výši 293 tis. Kč. Zdůvodnění uvedeno v bodě 2.1. (str. 22).

Za sledované období vytvořila vlastní výnosy bez příspěvku ve výši 6 637 tis. Kč, což je 107,8 % k ročnímu upravenému plánu.

Celkové náklady činily 40 670 tis. Kč, což představuje 100,7 % upraveného ročního plánu.

Provozní příspěvek byl poskytnut ve výši 34 326 tis. Kč, což je 100,3 % upraveného ročního plánu a je tvořen finančními prostředky zřizovatele.

Podrobnější rozbor k jednotlivým položkám je uveden v komentáři k následujícím tabulkám.

Procento soběstačnosti činí 16,32%, což je o 1,1 % více než předpokládal upravený roční plán pro rok 2017.

Tabulka č. 1.2. Základní ukazatele hospodaření – srovnání za období 2013 - 2017 (stránka 7)

V období let 2013 – 2017 je rok 2017 ovlivněn v položce Náklady celkem dopadem legislativních změn v oblasti odměňování a realizací řady projektů nad rámec běžné činnosti organizace. Zejména pořádáním mezinárodního loutkářského festivalu Spectaculo Interesse, dále pak prázdninovým projektem „Léto s Pimpraty“, vytvořením inscenace „Stříhali dohola Josefa Kainara“ a projektu „Vymaluj si Ostravu s panem Barvičkou“ (Výzva „750 let Ostravy“), v rámci kterého byly vydány omalovánky s tematikou města Ostravy a uskutečnila se speciální výtvarná dílna pro děti.

Výnosy celkem bez příspěvku

v tis. Kč					
Položka	2013	2014	2015	2016	2017
Výnosy z vlastních výkonů a zboží	5 387	5 723	5 601	5 710	5 552
Ostatní výnosy vč. finančních	2 762	1 567	1 877	1 756	1 085
<i>z toho nekryté odpisy zřizovatelem</i>	2 399	1 060	1 060	1 060	530
Výnosy celkem bez příspěvku	8 149	7 290	7 478	7 466	6 637

Výnosy celkem bez příspěvku se skládají z položky Výnosy z vlastních výkonů a zboží a z položky Ostatní výnosy.

Výnosy z vlastních výkonů a zboží – výnosy z vlastních tržeb z hlavní činnosti za odehraná představení, prodej propagačních materiálů, refundace, výnosy z pronájmů. Dosažené výnosy jsou v jednotlivých letech bez větších výkyvů. Pokles v roce 2017 odrazil skutečnost, kdy musel být již v polovině června ukončen provoz hlavní scény z důvodu zahájení rekonstrukce plynové kotelny, teplovodních rozvodů, měření a regulace a zahájen byl následně až v polovině září.

Ostatní výnosy vč. finančních – nekryté odpisy zřizovatelem, čerpání fondů, kursové zisky – uvedené výnosy vykazují v období let 2016 – 2017 snižující se hodnotu, což je dáno vývojem položky nekryté odpisy zřizovatelem. V roce 2017 se snížily odpisy nekryté zřizovatelem na ½, tj. 530 tis. Kč. Zřizovatel poukázal na účet organizace neinvestiční příspěvek na odpisy z nemovitého majetku za období 6-12/2017 ve výši 530 tis. Kč, tento byl pak zaúčtován na účet 672 Výnosy z transferů.

Pro výpočet dosaženého % soběstačnosti se používá poměr nákladů celkem a výnosů celkem bez příspěvku, přičemž se zde odráží vliv výše odpisů nekrytých zřizovatelem.

2. Náklady

Tabulka č. 2.1. Náklady za sledované období a meziroční srovnání (stránka 8)

Náklady organizace za období 1-12/2017 činily **40 670 tis. Kč**, což je 100,7 % stanoveného upraveného ročního rozpočtu. Meziroční index 109,5%. Navýšení oproti r. 2016 je důsledkem zvýšených osobních nákladů vlivem dopadu legislativních změn a dále pořádáním mezinárodního loutkářského festivalu SPECTACULO INTEESSE 2017. Zvýšené náklady byly kryty vyššími vlastními výnosy i výnosy z transferů (účelové dotace zřizovatele, Moravskoslezského kraje a Ministerstva kultury ČR)

Náklady jsou složeny z níže uvedených účtových skupin, které se na jejich celkové výši podílejí procentuálně takto:

Spotřebované nákupy	7,4 %
Služby	19,2%
Osobní náklady	60,6%
Odpisy	9,4 %
Ostatní náklady	3,4%

Spotřebované nákupy v členění podle syntetických účtů (účtová skupina 50):

Spotřebované nákupy činily za sledované období 2 998 tis. Kč, z čehož:

Vybrané položky účtové skupiny 50:

- **Spotřeba materiálu (účet 501)** – ve sledovaném období ve výši **1 568** tis. Kč, což činí 109,1 % upraveného ročního plánu.
Vyšší čerpání ročního upraveného rozpočtu je zapříčiněno vyššími materiálními nároky na provoz (elektromateriál, pohonné prostředky, tisky propagačních materiálů,...), a to vzhledem k pořádání mezinárodního loutkářského festivalu SPECTACULO INTERESSE. Vyšší náklady byly kryty vyššími příjmy.
- **Spotřeba energie (účet 502)** – za rok 2017 ve výši **1 254** tis. Kč, což je 86,5 % upraveného ročního plánu.
- **Spotřeba jiných neskladných dodávek (účet 503)** za rok 2017 ve výši **81** tis. Kč, což je 108,0% upraveného ročního plánu.
- **Prodané zboží (účet 504)** za rok 2017 ve výši **95** tis. Kč, což je 158,3 % upraveného ročního plánu. Jedná se o náklady na výrobu propagačních předmětů, které byly v daném období prodány. Náklady byly kryty příjmy z jejich prodeje.

Služby v členění podle syntetických účtů (účtová skupina 51):

Náklady na služby činí za sledované období 7 828 tis. Kč, což je 96,4 % upraveného ročního plánu 2017.

- **Opravy a udržování (účet 511)** – ve sledovaném období bylo za opravy a udržování uhrazeno **441** tis. Kč, což je 101,2 % upraveného ročního plánu. Finanční prostředky byly vynaloženy na opravy budovy, divadelní techniky, hudebních nástrojů a služebních aut, z nichž nejvýznamnější byly:
 - oprava schodiště amfiteátru – 86 tis. Kč
 - oprava kabelových rozvodů pro videoprojekci – 112 tis. Kč
 - oprava řídicí jednotky – 30 tis. Kč
 - opravy porevízních závad – 25 tis. Kč
 - natažení LAN kabeláže – 62 tis. Kč
 - opravy služebního vozu Sharan – 22 tis. Kč

Ostatní náklady byly vynaloženy na drobnou a záchovnou údržbu. Provedené opravy byly nezbytné, organizace kryla část nákladů z vlastního Investičního fondu, a to ve výši v 226 383,- Kč. Oprava schodiště amfiteátru byla částečně hrazena pojišťovnou, a to ve výši 84 910,- Kč.

- **Cestovné** (účet 512) v roce 2017 ve výši **233 tis. Kč**, což je 291,3 % upraveného ročního plánu. Vyšší náklady byly ovlivněny zahraničním zájezdem uměleckého souboru na festival Teatralia (Španělsko) a jsou plně kryty vyššími výnosy z honorářů (zájezdová představení).
- **Náklady na reprezentaci** (účet 513) v období r. 2017 ve výši **70 tis. Kč**, což je 116,7% upraveného ročního plánu. Náklady jsou tvořeny především úhradami za občerstvení u příležitosti čtyř premiér DLO a pořádání mezinárodního loutkářského festivalu SPECTACULO ITERESSE .
- **Ostatní služby** (účet 518) v roce 2017 ve výši **7 084 tis. Kč** tvoří nejvyšší podíl ve Službách celkem, a to **90,5% z celkových nákladů na služby**. Plnění k upravenému ročnímu plánu (92,8%) je dáno zejména náklady spojenými s úhradou uměleckých honorářů, jejich výše je ovlivněna realizací čtyř plánovaných premiér v roce 2017 a přípravou mezinárodního festivalu Spectaculo Interesse 2017.

Náklady vedeny na účtu 518 jsou tvořeny celou škálou dodavatelských úkonů:

1. honoráře ext. umělcům	36,6 %
2. doprava nákladní a osobní (zájezdová činnost)	11,6 %
3. úklid a ostraha	9,5 %
4. propagace	7,0 %
5. revize BOZP, PO, služby SW	3,7 %
4. výkony spojů	2,9 %
5. servisní služby	1,8 %
6. ostatní služby (odvoz odpadu, služby e-Centre, apod.)	26,9 %

Mzdové náklady včetně odvodů (účty 521-528)

Za rok 2017 činí celkové osobní náklady vč. odvodů **24 627 tis. Kč**, což představuje 101,4 % upraveného ročního plánu 2017. Komentář k samotným mzdovým nákladům je uveden v kapitole 8. Rozbor mezd (str. 35).

Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku v členění podle syntetických účtů:

Celková částka za období 1-12/2017 ve výši **3 837 tis. Kč** je tvořena částkou odpisů:

- z movitého majetku, a to ve výši 1 736 tis. Kč, které jsou kryty zřizovatelem v částce 1 486 tis. Kč, zbývající část odpisů ve výši 250 tis. Kč není kryta zřizovatelem, a to z důvodu pořízení majetku z prostředků evropských fondů (RR Regionu Moravskoslezsko, projekt „Přístavba alternativní scény DLO“)
- z nemovitého majetku, a to ve výši 2 101 tis. Kč, které nejsou kryty zřizovatelem.

Náklady z drobného dlouhodobého majetku (účet 558)

Účet 558 – v roce 2017 ve výši **300 tis. Kč**, což je 150 % k upravenému ročnímu plánu. Náklady vznikly nákupem majetku nezbytného pro provoz organizace, např.:

- 3 ks přepravních boxů – 48 tis. Kč
- 2 ks LED svítidel - 55 tis. Kč
- 2 ks lampy do projektoru – 28 tis. Kč
- PC HP Prodesk - 22 tis. Kč
- NB LENOVO - 22 tis. Kč
- 2 ks žebřík TRIBILO - 13 tis. Kč

Zvýšené náklady byly plně kryty zvýšenými příjmy organizace.

Finanční náklady (účet 563)

Jedná se o kurzové ztráty ve výši 56 tis. Kč.

Ostatní náklady jinde nezařazené (účet 5xx)

Ostatní náklady z činnosti (účet 549)

Částku ve výši 620 tis. Kč představují uhrazené poplatky vyplývající z autorského zákona ve výši 568 tis. Kč a dále ostatní poplatky (parkovné, dálniční známky, go-pay,...). Celkové plnění k upravenému ročnímu plánu činí 67,1%.

Tabulka č. 2.2. Náklady – srovnání za období 2013 – 2017 (stránka 9)

Vývoj nákladů po odečtení odpisů ve sledovaném období v tis. Kč

Číslo účtu	NÁKLADY - SKUTEČNOST	2013	2014	2015	2016	2017
	Náklady celkem	33 762	33 551	36 072	37 150	40 670
551	Odpisy	3 530	3 782	3 777	3 652	3 837
	Náklady bez odpisů	30 232	29 769	32 295	33 498	36 833

Organizace byla ve sledovaném období tradičním pořadatelem dvou festivalů, oba jsou realizovány v režimu bienále. V sudých letech festival „Divadlo bez bariér“ (dříve Divadelní pouť bez bariér), v lichých letech finančně výrazně náročnější mezinárodní loutkářský festival SPECTACULO INTERESSE.

Na vyšších nákladech v r. 2017 oproti r. 2016 se podílel nárůst osobních nákladů, a to z důvodu úpravy platových tarifů dle platné legislativy, výdajů na honoráře (Spectaculo Interesse) a výdajů na cestovné uměleckého souboru na festivalu Teatralia ve Španělsku.

3. Výnosy

Tabulka č. 3.1. Výnosy za sledované období a meziroční srovnání (stránka 10)

Celkové výnosy organizace za období 1-12/2017 činily **40 963 tis. Kč**, což tvoří 101,5 % upraveného ročního plánu 2017. Meziroční index 110,3%. Vyšších výnosů oproti upravenému ročnímu plánu bylo dosaženo vyššími Výnosy z vlastních výkonů a zboží, a to jak v hlavní, tak v hospodářské činnosti.

Výnosy jsou složeny z níže uvedených účtů a účtových skupin, které se na jejich celkové výši podílejí procentuálně takto:

1. Výnosy z vlastních výkonů a zboží (účt.sk. 60)	13,6 %
2. Výnosy z nároků na prostředky ÚSC (účet 672)	83,8 %
3. Ostatní výnosy a finanční výnosy (úč.sk. 64 a 66)	2,6 %

Výnosy z vlastních výkonů a zboží

Tržeb z vlastních výkonů a služeb dosáhla organizace za období 1-12/2017 ve výši **5 552 tis. Kč**, což je 105,2 % upraveného ročního plánu.

Vybraná položka účet 602:

Uvedené výnosy jsou tvořeny především **výnosy z prodeje služeb**, a to ve výši **5 235 tis. Kč**, tedy 94,3 % z celkových tržeb za vlastní výkony a zboží. Tyto dosažené tržby se skládají z tržeb z hlavní činnosti za odehraná představení na vlastních scénách (hlavní i alternativní), nebo na zájezdech, a to ve výši 4 442 tis. Kč, z tržeb za nové aktivity realizované na alternativní scéně DLO (Terapie loutkou, Výtvarné dílny, Dětské studio) ve výši 138 tis. Kč.

Ostatní výnosy účtu 602 (refundace dopravy, ubytování a aut. poplatků za zájezdová představení, refundace – energie Galerie loutek, reklama) činí 655 tis. Kč.

Ostatní výnosy účt.sk. 60:

Ostatní výnosy z vlastních výkonů a zboží byly vytvořeny ve výši **150 tis. Kč**. Skládají se z položek:

- a) **Výnosy za prodané zboží** – dosáhly ve sledovaném období výše 17 tis. Kč, což je 34% upraveného ročního plánu. Tyto tržby zahrnují výtěžek z prodeje vlastních propagačních tiskovin.
- b) **Výnosy z pronájmů** – za období 1-12/2017 ve výši 300 tis. Kč, což je 131 % upraveného ročního plánu. Jedná se o pronájem divadelních prostor a Galerie loutek, tedy výnosy z vedlejší hospodářské činnosti.

Ostatní výnosy

Ostatní výnosy z činnosti (účet 649) ve výši 755 tis. Kč jsou tvořeny:

- a) nekryté odpisy zřizovatelem ve výši 530 tis. Kč
- b) ostatní ve výši 85 tis. Kč – úhrada pojišťovny za poškození schodů amfiteátru
- c) Česko-německý fond budoucnosti (podpora mezinárodního loutkářského festivalu Spectaculo Interesse) ve výši 140 tis. Kč

Výnosy z transferů (účt.sk. 67)

V období 1-12/2017 byly vytvořeny výnosy z územních rozpočtů a transferů ve výši **34 326 tis. Kč**, což činí **100,3 %** upraveného ročního rozpočtu. Specifikace jednotlivých položek Výnosů z transferů je uvedena v bodě 4. Neinvestiční příspěvek.

Shrnutí:

Hlavní činností vytvořila organizace příjmy ve výši	5 128 tis. Kč
Ostatní výnosy činily	1 085 tis. Kč
Výnosy z transferů činily	34 326 tis. Kč
Hospodářskou činností organizace vytvořila výnosy ve výši	424 tis. Kč

Tabulka č. 3.2. Výnosy – srovnání za období 2013 -2017 (stránka 11)

Vývoj výnosů ve sledovaném období

V letech 2013 - 2017 je výše výnosů celkem ovlivněna výší účtu 649 – ostatní výnosy z činnosti, který odráží vývoj a způsob zaúčtování odpisů v tomto období.

Vývoj u položek Výnosy z vlastních výkonů a tržeb a Ostatních výnosů je komentován v bodě 1.2. Základní ukazatele hospodaření (str. 24)

4. Neinvestiční příspěvek (účet 672)

Tabulka č. 4.1. Neinvestiční příspěvek za sledované období a meziroční srovnání (stránka 12)

Schválený neinvestiční příspěvek k 31. 12. 2017 činil 34 221 000 Kč.

Ke dni 31.12.2017 bylo přijato celkem 32 963 000 Kč, čerpáno bylo 34 325 833 Kč, a to vč. proúčtování odpisů dle ČÚS 708. Rozdíl 1 362 833 Kč je tvořen částkou 94 538 Kč – odpisy z movitého a nemovitého majetku vytvořené, ale nedokryté zřizovatelem (vyrovnání proběhne v rámci finančního vypořádání) a částkou 1 268 295 Kč, která představuje proúčtování odpisů dle ČÚS 708.

Neinvestiční příspěvek od zřizovatele na provoz

K 31. 12. 2017 bylo od zřizovatele přijato 24 095 tis. Kč a celá částka byla použita na pokrytí nákladů sledovaného období.

Neinvestiční příspěvek od zřizovatele – na odpisy

Zřizovatel poukázal na účet organizace neinvestiční příspěvek na odpisy z movitého majetku ve výši 1 414 tis. Kč, skutečně bylo čerpáno 1 486 tis. Kč, rozdíl 72 tis. Kč bude vypořádán v rámci finančního vypořádání za rok 2017.

Zřizovatel poukázal na účet organizace neinvestiční příspěvek na odpisy z nemovitého majetku ve výši 530 tis. Kč, skutečně bylo čerpáno 552 tis. Kč, rozdíl 22 tis. Kč bude vypořádán v rámci finančního vypořádání za rok 2017.

Neinvestiční příspěvek od zřizovatele – účelový

V průběhu sledovaného období byly organizací přijaty účelové příspěvky v celkové výši 3 248 tis. Kč, a to:

- 2 736 tis. Kč - účelový neinvestiční příspěvek od zřizovatele na částečné krytí nákladů spojených s projektem „Spectaculo Interesse“
- 50 tis. Kč – účelový neinvestiční příspěvek od zřizovatele na částečné krytí nákladů spojených s realizací projektu „Léto s pimpraty“
- 80 tis. Kč - účelový neinvestiční příspěvek od zřizovatele na částečné krytí nákladů spojených s realizací projektů: „Stříhali dohola Josefa Kainara“ (40 tis. Kč) a „Vymaluj si Ostravu s panem Barvičkou“ (40 tis. Kč), a to v rámci výzvy „750 let první písemné zmínky o městě“
- 120 tis. Kč - účelový neinvestiční příspěvek od zřizovatele určený na mimořádné odměny zaměstnancům/umělcům
- 262 tis. Kč - účelový neinvestiční příspěvek od zřizovatele určený na krytí odměny ředitelce organizace za rok 2016

Neinvestiční příspěvek prostřednictvím zřizovatele

K 31.12. 2017 organizace přijala celkem 3 566 tis. Kč prostřednictvím zřizovatele z rozpočtu MK ČR a MSK.

Ze státního rozpočtu

K 31.12. 2017 organizace přijala celkem 1 580 tis. Kč z rozpočtu MK ČR, meziroční index 205,2%, Veškeré prostředky byly využity dle stanovených účelů a vyúčtovány v řádném termínu:

- 1 200 tis. Kč - Program státní podpory profesionálních divadel a symfonických orchestrů (divadelní provoz)
- 380 tis. Kč - účelová neinvestiční dotace na částečné krytí nákladů spojených s projektem „Spectaculo Interesse“

Z rozpočtu krajského úřadu

K 31.12. 2017 organizace přijala celkem 1 986 tis. Kč z rozpočtu MSK, meziroční index 170,0%, Veškeré prostředky byly využity dle stanovených účelů a vyúčtovány v řádném termínu:

- 1 391 tis. Kč – Program podpory profesionálních divadel a profesionálního symfonického orchestru (provozní náklady)
- 500 tis. Kč - účelová neinvestiční dotace v rámci podpory kulturních akcí krajského a nadregionálního významu na částečné krytí nákladů spojených s projektem „Spectaculo Interesse“

- 95 tis. Kč – účelová neinvestiční dotace v rámci podpory kulturních akcí krajského a nadregionálního významu na částečné krytí nákladů spojených s projektem – vytvoření inscenace „Střihali dohola Josefa Kainara“

Od jiných subjektů

K 31.12.2017 organizace přijala celkem 110 tis. Kč od ostatních subjektů. Meziroční index 275,0%, Veškeré prostředky byly využity dle stanovených účelů a vyúčtovány v řádném termínu:

- 20 tis. z rozpočtu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz na částečné krytí nákladů spojených s projektem „Spectaculo Interesse“
- 15 tis. Kč z rozpočtu městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz na částečné krytí nákladů spojených s projektem „Léto s pimpraty“
- 75 tis. Kč z rozpočtu Státního fondu kultury na částečné krytí nákladů spojených s projektem „Spectaculo Interesse“.

Tabulka č. 4.2. Neinvestiční příspěvek – srovnání za období 2013 - 2017 (stránka 13)

Neinvestiční příspěvek od zřizovatele na provoz

Výše neinvestičního příspěvku od zřizovatele na provoz byla ve sledovaném období stanovována na daný rok dle schváleného rozpočtu roku předchozího. Skutečnost v jednotlivých letech byla ovlivňována především legislativními změnami platových tarifů zaměstnanců.

Neinvestiční příspěvek od zřizovatele na odpisy

Oproti předchozím letům, kdy byl příspěvek poskytnut pouze na odpisy z movitého majetku, byl v roce 2017 navýšen o odpisy z nemovitého majetku za 2. pololetí roku.

Účelové příspěvky od zřizovatele

Vývoj v jednotlivých letech odráží počet a typ projektů, které organizace realizovala nad rámec své činnosti (např. mezinárodní loutkářský festival Spectacuulo interesse v lichých letech, Divadlo bez bariér v sudých letech, apod.)

Neinvestiční příspěvek ze státního rozpočtu – prostřednictvím zřizovatele

Neinvestiční příspěvek z rozpočtu MK ČR se ve všech letech skládá z příspěvku poskytnutého z Programu státní podpory profesionálních divadel a profesionálních symfonických orchestrů, které jsou určeny především na rozvoj umělecké činnosti a z účelových příspěvků na jednotlivé projekty pořádané v daném roce.

Neinvestiční příspěvek z MSK – prostřednictvím zřizovatele

Výše celkového příspěvku je v jednotlivých letech ovlivněna především výší příspěvku poskytnutého z Programu podpory profesionálních divadel a profesionálního symfonického orchestru. Organizace používá tyto finanční prostředky k pokrytí provozních nákladů. Projekty nad rámec hlavní činnosti organizace byly v letech 2013 - 2016 podporovány účelovými dotacemi z Programu podpory aktivit v oblasti kultury, v roce 2017 pak v rámci podpory kulturních akcí krajského a nadregionálního významu

5. Investice

Tabulka 5.1. – Investice ve sledovaném období a meziroční srovnání (stránka 14)

Pořízené investice z příspěvku zřizovatele

V roce 2017 přijala organizace investiční účelový příspěvek od zřizovatele ve výši 6 773 000 Kč, schválený na realizaci projektu „Rekonstrukce plynové kotelny, teplovodních rozvodů, těles, měření a regulace a VZT“

Investiční účelový příspěvek byl organizaci poskytnut ve třech splátkách, a to v průběhu měsíců dubna, července a srpna 2017.

Investiční účelový příspěvek byl použit v průběhu roku 2017 na činnosti:

- Technický dozor investora a koordinátor BOZP
- Autorský dozor
- e - aukce "Realizace díla "Rekonstrukce ÚT, MaR a VZT"
- Realizace díla "Rekonstrukce ÚT, MaR a VZT"

Z celkové částky 6 773 000 Kč bylo do 31.12.2017 vyčerpáno celkem 5 209 142,67 Kč. V roce 2018 bude po ověření provozu proplaceno zádržné ve výši 556 436,08 Kč.

Investiční účelový příspěvek tak bude čerpán ve výši 5 765 579,08 Kč. Úspora ve výši 1 007 420,92 Kč byla vytvořena soutěžením projektu v e-aukci. Investiční příspěvek bude zřizovateli vyúčtován v předepsaném termínu do 30.6.2018.

Výběr dodavatele realizace díla:

- dodavatel byl vybrán na základě výběrového řízení zakázky malého rozsahu na stavební práce, formou e-aukce
- e-aukci zajišťovala firma eCentre, a.s.
- výzva k podání nabídek byla zveřejněna dne 12.4.2017 s termínem ukončení dne 28.4.2017
- nabídku podalo celkem 6 uchazečů, přičemž 1 uchazeč byl vyloučen pro nesplnění požadavků zadavatele (nabídka neobsahovala Seznam poddodavatelů vč. příloh, nebyla složena jistina; na výzvu k doplnění nabídky uchazeč nereagoval)
- e-aukce proběhla dne 12.5.2017
- realizace díla byla zahájena 19.6.2017 a ukončena 15.9.2017

Výsledné pořadí nabídek:

Pořadí	Dodavatel	Nabídková cena v Kč bez DPH
1.	TEMEX , spol. s r. o.	4 680 000,00
2.	TERMOMONT s.r.o.	4 690 000,00
3.	STAMONT - POZEMNÍ STAVITELSTVÍ s.r.o.	4 926 000,00
4.	Klimatizace a servis Svoboda s.r.o.	4 993 506,00
5.	REMER, s. r. o.	5 043 030,00
6.	UNIMETAL - engineering, s.r.o.	účastník zadávacího řízení byl vyloučen

Chronologický přehled plateb realizace díla:

Přijetí příspěvku:

Kč

	Kč	Přijat dne	Výpis z BÚ
Investiční účelový příspěvek			
1. splátka	773 000,00	18.4.2017	16
2. splátka	3 000 000,00	7.7.2017	27
3. splátka	3 000 000,00	4.8.2017	31
Investiční účelový příspěvek - celkem	6 773 000,00		

Čerpání příspěvku:

Kč

Účel	Fa č.	úhrada vč. DPH	Datum platby	Výpis z BÚ
Technický dozor investora a koordinátor BOZP	354/2017	10 285,00	13.7.2017	28
Dozor koordinátor s.r.o.	415/2017	30 250,00	14.8.2017	33
Příkazní smlouva DK 2017_01 č. 24/2017/OS	436/2017	30 250,00	6.9.2017	36
	482/2017	21 780,00	22.9.2017	38
TDI a BOZP celkem		92 565,00		
Autorský dozor				
obj. č. 152/2017	485/2017	30 000,00	22.9.2017	38
e - aukce "Realizace díla "Rekonstrukce ÚT, Mar a VZT"				
eCentre, a.s.	334/2017	78 650,00	21.6.2017	25
Příkazní smlouva č. 9/2017/OS				
Realizace díla "Rekonstrukce ÚT, Mar a VZT"	435/2017	2 624 746,52	6.9.2017	36
TEMEX, spol. s r.o.	587/2017	38 343,69	26.10.2017	43
Smlouva o dílo č. 3/2017/SoD	595/2017	2 344 837,46	30.10.2017	44
Realizace celkem - bez zádržného		5 007 927,67		
INVESTIČNÍ AKCE r.2017 BEZ ZÁDRŽNÉHO CELKEM		5 209 142,67		

Zádržné - platba v r. 2018

Kč

zádržné fa 595/2017	552 176,00
zádržné fa č. 587/2017	4 260,41
Realizace díla "Rekonstrukce ÚT, Mar a VZT" celkem	556 436,41
PROJEKT - ČERPÁNÍ CELKEM	5 765 579,08

Vyúčtování příspěvku - k 30.6.. 2018

Kč

Přijato celkem	6 773 000,00
Čerpáno celkem	5 765 579,08
Vratka r. 2018	1 007 420,92

Pořízené investice z ostatních zdrojů Fondu investic

Z Fondu investic pořídila organizace v roce 2017 investice ve výši **276 504 Kč:**

Notebook Lenovo 51017	47 481 Kč
<i>Dodavatel: NEXTCOMP, spol. s r.o.</i>	
Profi pila pásová HOLZMANN	40 553 Kč
<i>Dodavatel: Dobré stroje s.r.o.</i>	
Objednávkový systém pro školy	78 166 Kč
<i>Dodavatel: OVANET a.s.</i>	
Pojízdný set na kostýmy	110 304 Kč

6. Zkrácená rozvaha

Tabulka č. 6.1. Přehled aktiv a pasiv ve sledovaném období (stránka 15)
--

Pohledávky a závazky 1-12/2017

Aktiva i pasiva organizace jsou vyrovnaná.

Aktiva

Výše aktiv činí 133 486 tis Kč

Pohledávky celkem

Organizace vykazuje v období 1-12/2017 pohledávky v celkové výši **422 tis. Kč**. Z toho tvoří pohledávky do lhůty splatnosti 414 tis. Kč a pohledávky po lhůtě splatnosti 8 tis. Kč.

Přehled o pohledávkách – stav k 31.12.2017

	422	tis.Kč
• <u>Do lhůty splatnosti</u>		
1. pohledávky z běžného obchodního styku (SU 311)	66	tis. Kč
2. zaplacené zálohy (SU 314)	183	tis. Kč
3. nesplacené půjčky FKSP (SU 335)	0	tis. Kč
4. pohledávky za zaměstnanci (SU 335)	0	tis. Kč
5. jiné pohledávky (poplatky z účtu FKSP)	0	tis. Kč
6. nárok na dotaci MMO + finanční vypořádání odpisů SU 348	94	tis. Kč
7. pohledávky za SR (nárok na dotaci MKČR SU 346)	0	tis. Kč
8. příjmy příštích období (SU 385)	21	tis. Kč
9. dohadné položky roku 2017 (SU 388)	50	tis. Kč
Celkem	414	tis.Kč
• <u>Po lhůtě splatnosti</u>		
Valentina Sinyushkina (SU 311) – neuhrazené vyúčtování služeb za r. 2011, 1-9/2012, nájem 9/2012.....	8	tis. Kč
Soudně schválen smír - pravidelné měsíční splátky		
Celkem	8	tis.Kč

Pasiva

Výše pasiv činí 133 486 tis. Kč

Závazky celkem

Organizace vykazuje v období 1-12/2017 závazky v celkové výši **3 216 tis. Kč**. Jedná se o závazky z běžného obchodního styku, jsou před lhůtou splatnosti. Ostatní závazky vyplývají z mezd za měsíc prosinec 2017.

Přehled o závazcích – stav k 31.12.2017

3 216 tis.Kč

• Do lhůty splatnosti

1.	závazky z běžného obchodního styku (SU 321)	575	tis. Kč
2.	přijaté zálohy (SU 324)	80	tis. Kč
3.	závazky z mezd k zaměstnancům za 12/2017 (SU 331)	1 146	tis. Kč
4.	závazky k zákonnému sociálnímu pojištění za 12/2017 (SU 336)	484	tis. Kč
5.	závazky k zákonnému zdravotnímu pojištění za 12/2017 (SU 337)	207	tis. Kč
6.	závazky vůči FÚ z mezd za 12/2017 (SU 342)	165	tis. Kč
7.	daň z přidané hodnoty (SU 343)	0	tis. Kč
8.	zálohy na dotace (SU 374)	0	tis. Kč
9.	dohadné účty pasivní (SU 389)	555	tis. Kč
10.	výnosy roku 2018 (SU 384)	4	tis. Kč
11.	ostatní krátkodobé závazky (SU 378)	0	tis. Kč

Celkem

3 216 tis. Kč

7. Hospodaření s fondy

Tabulka 7.1. Hospodaření s fondy ve sledovaném období (stránka 16)

Fond odměn

Počáteční zůstatek k 1. 1. 2017 byl 0,- Kč. Konečný zůstatek k 31. 12. 2017 činil 0,- Kč.

Fond kulturních a sociálních potřeb

Počáteční zůstatek k 1. 1. 2017 činil 78 tis. Kč

Fond byl v období 1-12/2017 tvořen přidělem 2 % z hrubých mezd, tj. částkou 346 tis. Kč, a čerpán v souladu s vyhláškou č. 114/2002 Sb. o fondu kulturních a sociálních potřeb ve znění pozdějších předpisů, a to zejména na příspěvek na závodní stravování, na letní dětské rekreace a na peněžní dary k životním výročí zaměstnanců naší organizace, a to ve výši 184 tis. Kč. Konečný zůstatek fondu k 31. 12. 2017 činí 240 tis. Kč.

Rezervní fond

Zůstatek Rezervního fondu organizace k 1. 1. 2017 činil 2 tis. Kč.

Tvorba Rezervního fondu v průběhu roku 2017 ve výši **100 tis. Kč**:

- Nadační příspěvek Nadace ČEZ vy výši 80 tis. Kč (účel – projekt Spectaculo Interesse)
- Nadační příspěvek Nadace Landek ve výši 20 tis. Kč (účel – projekt Spectaculo Interesse)

Čerpání Rezervního fondu do 31.12. 2017:

- Projekt Spectaculo Interesse - 100 tis. Kč

Konečný zůstatek Rezervního fondu organizace k 31. 12. 2017 činil 2 tis. Kč.

Fond investic

Počáteční zůstatek k 1. 1. 2017 činil 891 tis. Kč

Zdroje v období 1-12/2017:

Investiční fond byl doplněn o **8 811 tis. Kč**:

- odpisy ve výši 2 038 tis. Kč
(z movitého majetku ve výši 1 486 tis. Kč, z nemovitého majetku ve výši 558 tis. Kč)
- účelový investiční příspěvek ve výši 6 773 tis. Kč na projekt „Rekonstrukce plynové kotelny, teplovodních rozvodů, těles, měření a regulace a VZT“

Čerpání v období 1-12/2017 ve výši **5 712 tis. Kč**

- na pořízení investic ve výši 277 tis. Kč
- na financování projektu „Rekonstrukce plynové kotelny, teplovodních rozvodů, těles, měření a regulace a VZT“ ve výši 5 209 tis. Kč
- ostatní (opravy) ve výši 226 tis. Kč

Konečný zůstatek k 31. 12. 2017 činil 3 990 tis. Kč

8. Rozbor mezd

Tabulka č. 8.1. Ukazatel průměrného počtu zaměstnanců (stránka 18)

Plánovaný počet zaměstnanců se v období 1 – 12/2017 nezměnil. Výpočet průměrného evidenčního počtu zaměstnanců přepočteného byl proveden dle metodických pokynů ve čtvrtletním výkaze o práci Práce 2-04 ČSÚ.

Tabulka č. 8.2. Ukazatel mezd zaměstnanců (stránka 19)

Schválený rozpočet osobních nákladů pro rok 2017 byl metodikou stanoven ve výši **22 593 tis. Kč**. Upravený rozpočet byl navýšen o dopady legislativních změn, a to usnesením rady města č. 6884/RM1418/99 o **941 tis. Kč** a usnesením rady města č. 6884/RM1418/99 o **373 tis. Kč**. Zastupitelstvo města schválilo na základě doporučení rozborové komise svým usnesením č. 1725/ZM1418/27 úpravu závazného ukazatele v návaznosti na poskytnutí neinvestičního příspěvku ve výši **120 tis. Kč** určeného na mimořádné odměny zaměstnancům/umělcům a ve výši **262 tis. Kč** na krytí odměny ředitelce organizace za rok 2016.

Upravený plán osobních nákladů pro rok 2017 činil **24 289 tis. Kč**, z toho upravený roční plán mzdových nákladů (účet 521) činil **17 787 tis. Kč**, zákonné odvody a ostatní osobní náklady celkem **6 502 tis. Kč** (účty 524, 52x).

Upravený plán mzdových nákladů r. 2017 byl stanoven pro mzdy zaměstnanců bez OON a bez náhrad za nemoc ve výši 17 267 tis. Kč, OON ve výši 500 tis. Kč a náhrady za nemoc ve výši 20 tis. Kč.

Skutečnost mzdových nákladů celkem za období 1-12/2017 činí **18 033 tis. Kč**, což je 101,4%. Z toho mzdy zaměstnanců bez OON a náhrad za nemoc činily 17 295 tis. Kč, což je 100,2% upraveného plánu. OON dosáhly výše 705 tis. Kč, což činí 141% upraveného ročního plánu a dále byly zaměstnancům vyplaceny náhrady za nemoc ve výši 33 tis. Kč, což dosahuje 163% upraveného ročního plánu.

Zvýšené náklady mzdových prostředků celkem vznikly postupem zaměstnanců v tarifních stupních (31 tis. Kč.), úhradou mezd umělcům za počet odehraných představení nad rámec úvazku v sezóně 2016/2017 (55 tis. Kč) a činnost obchodního referenta (nábor AS, festivaly, produkce Léto s pimpraty) byla v roce 2017 převedena z DPP do pracovního poměru na úvazek 0,5.

Zvýšené mzdové náklady byly kryty zvýšenými příjmy organizace.

Tabulka č. 8.3. Ukazatel průměrné mzdy (stránka 19)

Průměrná mzda zaměstnanců celkem se v roce 2017 zvýšila oproti roku 2016 o 10,94 % %, což odpovídá zvýšení mzdových tarifů dle platné legislativy, nárůstu mezd v souvislosti se změnou platových stupňů v roce 2017.

- umělci – nárůst průměrné mzdy oproti r. 2016 o 10,23 %
- ostatní odborní zaměstnanci - nárůst oproti r. 2016 o 14,14 %
 - v této skupině jsou zařazeni 2 zaměstnanci na úvazky 1,0 – vedoucí úseku správy budov, který řídí technika a dále činnosti zajišťované buď na základě DPP, nebo dodavatelsky (úklid, ostraha. PO a BOZP, opravy, rekonstrukce budov). Tento zaměstnanec má přiznán příplatek za vedení, který se také upravoval na základě legislativních změn
- dělnické profese – navýšení oproti r. 2016 o 8,49%; nižší navýšení průměrné mzdy než u ostatních kategorií odrazilo personální změny a dlouhodobá nemoc jednoho zaměstnance (od 25.10. 2017 dosud). Personální změny – v měsíci únoru dochází k výměně zaměstnanců, nově přichází je zařazen do nižšího platového stupně, než zaměstnance odchází, od května je neobsazeno 1 pracovní místo s úvazkem 0,5. Tato činnost je zajišťována formou DPP.
- zaměstnanci správy – nárůst průměrné mzdy oproti r. 2016 o 14,26%; nárůst byl zapříčiněn následujícími vlivy:
 - dopad legislativních změn nejen v tarifní složce, ale také u příplatků za vedení
 - činnost obchodního referenta (nábor AS, festivaly, produkce Léto s pimpraty) byla v roce 2017 převedena z DPP do pracovního poměru na úvazek 0,5

9. Vybrané ukazatele

Tabulka č. 9. Vybrané ukazatele (stránka 20)

Počet představení a počet nabídnutých míst

V roce 2017 uskutečnilo Divadlo loutek Ostrava celkem 790 produkcí ve vlastní režii, nabídlo kapacitu sálů ve výši 88 983 míst a obsazeno bylo 80 423 míst, což představuje naplněnost 90,38%.

Celkový počet produkcí ve vlastní režii se skládá z 695 představení a 95 dílen. Důvodem nižšího počtu představení oproti r. 2016 byla skutečnost, že provoz hlavní scény musel být z důvodu rekonstrukce plynové kotelny ukončen v polovině června 2017 a zahájen až 11. září 2017. Jednalo se tedy téměř o výpadek jednoho měsíce.

Počet představení ve vlastní režii

Z celkového počtu 695 představení odehrál umělecký soubor na domovské scéně celkem 538 představení, mimo vlastní scénu celkem 22 zájezdových představení, z toho 16 na území ČR a 6 v zahraničí; v rámci „zájezdů“ bylo 10 představení odehráno na různých divadelních festivalech (4 v ČR, 6 ve Španělsku), uděleny byly celkem dvě festivalové ceny.

Soubor DLO na domovské scéně

Naplnění hlavních cílů organizace spočívalo zejména v realizaci maximálně možného počtu představení **pro školy** během pracovního týdne (pondělí až pátek), kdy se celkově odehrálo **415 představení**, z toho 274 představení na hlavní scéně a 141 představení na alternativní scéně. Dále se uskutečnilo celkem **123 představení pro veřejnost** z toho:

- 4 premiérová představení (3 – *hlavní scéna*, 1 *alternativní scéně*)
- 87 nedělních představení pro rodiče s dětmi (48 – *hlavní scéna*, 39 – *alternativní scéna*)
- 20 představení pro studenty a dospělé diváky v podvečerních hodinách (3 – *hlavní scéna*, 17 – *alternativní scéna*)
- 8 představení - „Jamí putování DLO“
- 1 představení - „Spectaculo Interesse 2017“
- 3 představení - „Noc divadel“

Počet dílen

V rámci umělecko-vzdělávacích programů jsme na alternativní scéně DLO v průběhu roku 2017 nabízeli celkem šest zážitkových dílen: **Mé vlastní loutkové divadlo**, **Loutka podle mne**, **Ruka jako loutka**, **Všechno může být loutkou**, **Seznamte se s divadlem!** a arteterapeutické dílny **Dobrodružství Pana Barvičky**. Dílny byly určeny dětem MŠ, ZŠ a SŠ i VŠ. Pokračovali jsme také v cyklu výtvarných zážitkových dílen pro rodiče s dětmi nazvaným **Vyrob si svou loutku**.

Z celkového počtu 95 dílen bylo pro veřejnost určeno 8 a pro školy 87. Podle typu dílen navštívily děti 24 arteterapeutických a 71 výtvarných dílen.

Návštěvnost

V porovnání předchozích let má procento návštěvnosti od r. 2013 do r. 2015 klesající tendenci, od r. 2015 se opět procento návštěvnosti zvyšuje, v r. 2017 dosáhlo 90,38 %, což je důkazem zájmu veřejnosti o produkci DLO.

Tržby ze vstupného

Pokles tržeb ze vstupného je zapříčiněn menším počtem hracích dnů na hlavní scéně z důvodu rekonstrukce plynové kotelny, a to 21 hracích dnů.

4. ZHODNOCENÍ PLÁNU ČINNOSTI ZA ROK 2017

1. PROVOZ

1. 1. Zabezpečení provozu

Zabezpečení provozu bylo prováděno v rámci schváleného rozpočtu a dle Plánu činnosti Divadla loutek pro rok 2017.

Organizace zajistila vícezdrojové financování, a to využitím finančních prostředků z:

- Ministerstvo kultury ČR – neinvestiční příspěvek účelový na projekt mezinárodní loutkářský festival SPECTACULO INTERESSE 2017 - 380 tis. Kč
- Státní fond kultury - neinvestiční příspěvek účelový na projekt mezinárodní loutkářský festival SPECTACULO INTERESSE 2017 - 75 tis. Kč
- Moravskoslezský kraj – neinvestiční účelový příspěvek na projekt mezinárodní loutkářský festival SPECTACULO INTERESSE 2017 – 500 tis. Kč
- Moravskoslezský kraj – neinvestiční účelový příspěvek na projekt Inscenace „Stříhali dohola Josefa Kainara“ – 95 tis. Kč
- Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz – neinvestiční účelová dotace na projekt mezinárodní loutkářský festival SPECTACULO INTERESSE 2017 – 20 tis. Kč
- Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz – neinvestiční účelová dotace na projekt Léto s pimprlaty – 15 tis. Kč
- Nadace ČEZ – nadační příspěvek na projekt mezinárodní loutkářský festival SPECTACULO INTERESSE 2017 - 80 tis. Kč
- Česko – německý fond budoucnosti, nadační fond - nadační příspěvek na projekt DUNDU – venkovní světelná show obřích loutek - 140 tis. Kč
- Nadace Landek - nadační příspěvek na projekt mezinárodní loutkářský festival SPECTACULO INTERESSE 2017 - 20 tis. Kč

1. 2. Úspory

Při nákupech majetku, provozního materiálu a zajišťování vybraných služeb organizace využívala v maximální míře Portál sdružených nákupů; veřejné zakázky byly realizovány formou e-aukce.

1. 3. Opravy a rekonstrukce

- Opravy - komentováno v bodě 2. Náklady (str. 25)
- Rekonstrukce plynové kotelny, teplovodních rozvodů, těles, měření a regulace a VZT – komentováno v bodě 5. Investice (str. 31-33)

2. NAPLŇOVÁNÍ HLAVNÍCH CÍLŮ ORGANIZACE

2. 1. Dramaturgický plán

Umělecký soubor DLO nastudoval čtyři nové inscenace. Tři byly uvedeny na hlavní scéně, jedna na scéně alternativní. Ve všech případech se jedná o původní inscenace, o první uvedení scénářů autorsky připravených přímo pro DLO.

Hlavní scéna

Karel Čapek - Karel František Tománek - Marek Zákostelecký: DÁŠEŇKA

Premiéra: 27. ledna 2017

Režie a výprava: Marek Zákostelecký

Hudba: Matěj Kroupa

Nejen v kouzlu divadla a jím okořeněného vyprávění, hravosti a fantazie, ale také v této výpovědi je hlavní síla inscenace, která bude s největší pravděpodobností dlouho patřit k nejoblíbenějším v repertoáru ostravského Divadla loutek.

<http://www.ostravan.cz/37995/psi-slecna-dasenka-v-divadle-loutek-bavi-tesi-i-vychovava-divaky-vseho-veku/>

Předposlední den festivalu Spectaculo Interesse začal sice příliš brzo, ale zato velmi příjemným představením. Předvedlo se nám domácí Divadlo loutek Ostrava se svou inscenací Dášeňka. Odvážná adaptace dává štěňátko Dášeňku do péče třem mladým pánům, kteří mají za úkol se postarat o její řádnou výchovu. V tom jim čas od času dává rady hlas přírody. Inscenace je stylizovaná do meziválečného období první republiky. O hudební doprovod se stará orchestr jazzového repertoáru a pánové starající se o pejska tvoří trio zpívající do jednoho mikrofону. Publikum, z víc než poloviny tvořené dětmi 5+, inscenaci přijalo s velkým nadšením. Především tedy části, kde Dášeňka vyvádí poté, co se naučí běhat. Velmi povedenými byly pasáže večerníků pro Dášeňku, vysvětlující historii jejího psiho rodu. Kombinace stínového loutkového divadla, projekcí a herectví přinesla vskutku barvitý zážitek z těchto krátkých příběhů.

Autor: **Marie Kocourková**

Publikováno: 6. 10. 2017, blog na www.loutkar.eu

Na principu rovnoměrného propojení herecké akce a práce tentokrát s různými podobami loutek (maňasci, plošné loutky...) pracuje také domácí inscenace Dášeňka ostravského Divadla loutek, kterou pohostinsky připravil režisér Marek Zákostelecký. Tvůrci ve zpracování Čapkovy předlohy dokázali ve výtvarné stylizaci scény a kostýmů přenést na jeviště poetiku čemobilého meziválečného filmu a kabaretu, k jehož tradici odkazuje zpěv a hravý hudební doprovod autora Matěje Kroupy.

Autor: **Pavla Bergmannová**

Publikováno: časopis Loutkář 4/2017, str. 83

Iva Procházková: STŘEDA NÁM CHUTNÁ

Premiéra: 7. dubna 2017

Režie: Martin Tichý

Scéna a loutky: Jan Brejcha

Kostýmy: Markéta Sládečková

Hudba: Pavel Helebrand

Příběh o jinakosti a lidském porozumění rozvíjí dětskou fantazii a především nenásilnou cestou učí toleranci k odlišnostem, což se podařilo adekvátně vyjádřit i tvůrcům ostravské inscenace. Ta je sice určena dětem ve věku od šesti let, ale díky chytrému humoru i hravému autorskému rukopisu promlouvá k divákům napříč generacemi. Tichý s Peřinou také zdařile vystihli poetiku Ivy Procházkové a podobně jako ona citlivě zprostředkovali také krutosti lidského života.

Inscenátoři vyváženě pracují se všemi složkami. Nejvíce ovšem asi zaujme bohaté výtvarné řešení. Barevně zářivé kostýmy obyvatel domova Slunečnice kontrastují s šedě uniformním oblekem zastupujícího ředitele, tvůrci hravě a funkčně využívají také scénu Jana Brejchy. Ten je zároveň autorem půvabných loutek všech dětských hrdinů, do

výrazů jejichž tváří důmyslně vtiskl i podobu herců-vodičů. Svět dospělých je pak kontrastně ztvárněn hrou herců bez loutek a pro objasnění určitých situací nebo magických okamžiků (např. toho, jak Cilce rostou na hlavě jablíčka) tvůrci vhodně využívají také animované projekce. Vše doplňuje hravá hudba Pavla Helebranda. Melodie jeho písniček se mají šanci na dlouho vryt do paměti diváků.

<http://www.divadelni-noviny.cz/streda-nam-chutna-recenze>

Autor: **Pavla Bergmannová**

Publikováno: 02. května 2017

Václav Klemens: Stříhali dohola Josefa Kainara

Režie: Václav Klemens

Scéna a loutky: David Bazika

Kostýmy: Tomáš Kypta

Hudba: Vlastimil Ondruška

Je jasné, že loutkoherecký Kainar vznikl z důvodů vyrovnat se s významným výročím, poměřit se s odkazem velkého tvůrce a zároveň naplnit hlavní poslání zdejšího divadla. Ovšem Divadlo loutek přece jen už dávno nehraje pouze pro publikum školní docházkou povinné a zdejší Kainar by snesl dvojí vydání. Hodilo by se dopolední vzdělávací a živelné večerní, protože když na něj zajdete, máte pak chuť navštívit nějaký ten místní Savoy. Asi jej neobjevíte, ale jít se přesvědčit, jak to vypadá na nedaleké Zámecké a Puchmajerově ulici, zvládne každý a s trochou fantazie se přenesete i do doby největší ostravské slávy. Divadlo loutek je v tomto směru skvělým hybatelem a iniciátorem.

A když už je ta sláva pomíjivá věc a prostory z doby svého největšího společenského lesku v Ostravě dávno neexistují, ještě pořád je tady možnost je aspoň vzkřísit pomocí divadelní iluze. Škoda, že jen na jeden večer.

<http://www.ostravan.cz/44745/dame-si-jednoho-kainara-novy-rozmer-starym-casum-dava-vzpominka-divadla-loutek-na-klasika-ceske-poezie/>

Tato poměrně krátká epizoda se stala základem pro prostředí, ve kterém a kolem kterého se příběh pátrání po osudech mladého Kainara odehrává. Tím je zcela logicky prostředí kavárny, v níž se pianista, barmanka a číšník snaží elegantně vyprovodit ze dveří ne zcela střízlivého hosta a přimět ho k zaplacení účtu, který v závěru večera tvoří kromě několika skleniček sauvignonu a šálků kávy i „jedenáct kainarů“ – tolik totiž je v inscenaci Stříhali dohola Josefa Kainara písní a šansonů.

Podivný host se ale nedá odbýt, a tak se díky jeho neurovnaným vzpomínkám najednou ocitáme v kavárně Savoy, s orchestrem (je složen výhradně z herců divadla, kteří své muzikantské schopnosti už nedávno prověřili v inscenaci Dášenky) a zpěvačkou. Proměnou prostoru (pootočením šatní stěny se objevuje pódium pro orchestr) se současná kavárna stane tanečním restaurantem třicátých let se světelným nápisem Savoy v pozadí. A pomalu se začínají odehrávat a proplétat nejen osudy Kainara od jeho školních let přes dospívání až po jeho práci a konflikty v ostravském orchestru, ale i všech zúčastněných. S řadou momentů z básnickova života je seznamována poněkud naivní a zvědavá servírka (Vladimíra Krakovková), dojde i na pěvecký souboj mezi zpěvačkou (Jana Zajacová), houslistkou orchestru (Edita Bandyová) a servírkou (všechny mají svá působivá sóla). Je zde i poměřování hudebních i šarmérských sil v rámci kapely (Tomáš Rossi, Aleš Petrič, Ondřej Beseda). Roztančená scéna, na níž se hraje nejen na hudební nástroje, ale i na lžičky, stepuje, zpívá i muzicíruje v kytarových sólech, na chvíli opouští osnovu Kainarova příběhu a zaujme nakažlivě radostnou atmosféru. Autor:

<http://www.divadelni-noviny.cz/strihali-dohola-josefa-kainara-recenze/>

Alternativní scéna

Daniela Jirmanová: JAK ŠLO VEJCE NA VANDR

Režie: Václav Klemens

Scénář: Daniela Jirmanová

Scéna, kostýmy, loutky: Michal Hejmovský

Hudba: Pavel Helebrand

Poslední premiéra sezóny se velmi povedla a diváci mají šanci ještě dvakrát do začátku prázdnin připojit se k zábavnému vandrování. Taková návštěva divadla by mohla být dobrou přípravou na prázdninová dobrodružství.

<http://www.ostravan.cz/40833/vandrujici-vajicko-v-ostravskem-divadle-loutek-pobavi-hlavne-predskolaky/>

2. 2. SPECTACULO INTERESSE

12. ročník mezinárodního loutkářského festivalu SPECTACULO INTERESSE

Viz samostatná příloha

2. 3. Léto s pimprlaty aneb Prázdniny zrušeny

Léto s pimprlaty 2017, výjimečná prázdninová aktivita Divadla loutek Ostrava, se uskutečnila v období od 23. července do 20. srpna na venkovní scéně amfiteátru a na alternativní scéně DLO. Během měsíce se zde se svými inscenacemi pro děti představily profesionální a nezávislé loutkářské soubory z celé České republiky a také ze Slovenska a česko-polského pomezí. Součástí akce byla interaktivně koncipovaná výstava loutek a scénografie DLO. Akce čítala 16 hracích dnů a celkem bylo odehráno 5 profesionálních loutkářských představení. Cílem projektu bylo seznámit děti blíže s loutkářským uměním a nabídnout jim v průběhu léta zajímavou divadelní akci s edukačním potenciálem.

Podrobnější popis průběhu akce:

Návštěvníci výstavy (děti i dospělí) si mohli vyzkoušet animaci různých typů loutek (maňásek, marioneta, javajka, mappet, manekýn). Výstava obsahovala několik interaktivních hracích stanovišť (dřevěště, stínové a marionetové divadlo, magnetičtí panáci). Na závěr prohlídky si děti mohly v tvořivé dílně vyrobit svůj vlastní plakát k výstavě či vlastní loutku. Prohlídka trvala hodinu a půl.

Ve všední dny byl nabízen pro skupiny dětí v příměstských táborech celodopolední program, a to prohlídka výstavy, tvořivá dílna a krátké loutkové představení. Tyto kratší loutkářské kusy odehráli pro děti studenti uměleckých škol.

Každá neděle v daném období pak patřila loutkovým představením pro děti a jejich rodiče. V amfiteátru DLO hrály kvalitní profesionální a nezávislé loutkářské soubory.

Hostující loutkářské soubory a představení - program

Nedělní představení

Divadelní soubor Koňmo, Kardašova Řečice, **Vodnická pohádka**

Studio Damúza, Praha, **Houpací pohádky**

Divadlo PIKI, Pezinok, SK, **Elá Hop**

Divadlo U staré herečky Hradec Králové, **O Liduně a třech přadlenách**

Těšínské divadlo Scéna Bajka, Český Těšín, CZ/PL, **O líném Honzovi**

Ve všední dny hráli studenti:

JAMU Brno, **Eliáš a babička z vajíčka a Malá mrtvá zvířátka**

THeatr ludem Ostrava, **Bártův velký případ**

LDO ZUS Vsetín, **O bílé kočičí princezně**

Divadlo Formela, **Cesta kolem světa**

Návštěvníci

Letní akce byla určena především občanům města Ostravy a okolí. Klientelu tvořily děti ve věku od 3 do 14 let a také jejich rodiče a prarodiče. Dále dětské skupiny příměstských táborů a jejich pedagogové. Výstava byla otevřená také dětem se speciálními potřebami, s mentálním či fyzickým postižením a kombinovanými vadami.

Bylo nabídnuto celkem 53 produkcí, které navštívilo 1 257 diváků.

2. 4. Výstavy ve foyeru divadla

Výstavy uskutečněné v roce 2017

- 01-02 fotografie Roman Polášek - Klienti
- 02-03 výstava plakátů k inscenacím DLO
- 04-06 obrazy Tomáš Volkmer – Postavy z pohádek
- 07-10 návrhy loutek Pavel Skorkovský
- 11-12 Vymaluj si Ostravu s Panem Barvičkou – vystavené omalovánky dětí ZŠ

2. 5. Umělecko-vzdělávací programy na alternativní scéně

Vyhodnocení umělecko - vzdělávací činnosti a Dětského studia na alternativní scéně

Umělecko-vzdělávací programy pro školy

V rámci umělecko-vzdělávacích programů jsme na alternativní scéně DLO v průběhu roku 2017 nabízeli celkem šest zážitkových dílen: **Mé vlastní loutkové divadlo**, **Loutka podle mne**, **Ruka jako loutka**, **Všechno může být loutkou**, **Seznamte se s divadlem!** a arteterapeutické dílny **Dobrodružství Pana Barvičky**. Dílny byly určeny dětem MŠ, ZŠ a SŠ i VŠ.

Cyklus výtvarných dílen pro veřejnost

Od ledna 2017 se opět uskutečnil cyklus výtvarných zážitkových dílen pro rodiče s dětmi nazvaný **Vyrob si svou loutku**. Návštěvníci měli možnost si vyrobit různé typy loutek a v závěru každé dílny si s nimi zahrát divadlo v regulérním divadelním prostoru.

Týden uměleckého vzdělávání (21. - 28. května 2017)

DLO se zapojilo do národní akce **Týden uměleckého vzdělávání**, kdy ve dnech od 21. do 28. května probíhaly v mnoha kulturních institucích a zařízeních v České republice vzdělávací programy a festivaly. V tomto týdnu DLO uvedlo 2 vzdělávací dílny pro školy a dvě dílny **Vyrob si svou loutku** pro rodiče s dětmi.

Jiné aktivity

Interaktivní výstava **Pimprláríum** i nadále putovala po školách a otevřených prostorech v Ostravě a okolí. Navštívilo ji velké množství dětí a žáků ze základních škol. Autorem výstavy je výtvarník DLO Tomáš Volkmer.

Dne 28. dubna účast na Národní radě dětského divadla pořádané NIPOS ARTAMA v Praze a prezentace souboru **DěS** a krajské přehlídky **Ostravská lokálka**. Dne 5. června se uskutečnily dvě mimořádné prohlídky zákulisí DLO pro školy. Ve dnech 15.-20.listopadu se divadelní lektorka a členka dramaturgické rady mezinárodního loutkářského festivalu **Spectaculo interesse** zúčastnila jako host festivalu v Turku ve Finsku, kde prezentovala zahraničním kolegům tento festival.

Dětské studio

Pravidelná činnost dětského studia DLO na alternativní scéně DLO byla zahájena v září roku 2011. Od té doby DS funguje pravidelně každou středu odpoledne a jeho členové jsou děti ve věku od 9 do 16 let. V roce 2017 jsme dotvářeli a reprízovali novou inscenaci, která vznikla v rámci projektu **Shakekoláž** tematicky vycházející z díla W. Shakespeara. S touto inscenací jsme se zúčastnili krajské přehlídky dětského divadla **Ostravská lokálka** v DLO, kde jsme získali **Ocenění za bohatost jevištních prostředků** a Doporučení na celostátní přehlídku **Dětská scéna 2017** ve Svitavách, které jsem se zúčastnili.

Krajská postupová přehlídka dětského divadla Ostravská lokálka se uskutečnila ve dnech 7. a 8. dubna 2017 v prostorách Divadla loutek Ostrava. Na její organizaci spolupracovaly dva subjekty: Divadlo loutek Ostrava a Theatr ludem. Celkem se přehlídce zúčastnilo 11 dětských divadelních souborů z celého Moravskoslezského kraje. Pro děti byly připraveny pohybové a rozmlouvací workshopy, rozborové semináře, na kterých děti reflektovaly zhlédnutá představení pod vedením 3 odborných lektorů z Ostravské univerzity a jejich studentů. Pro vedoucí souborů byl určen rozborový seminář s pětičlenným odborným lektorským týmem. Šlo o odborníky v oboru dětské divadlo a dramatická výchova. O kvalitě přehlídky svědčí to, že na národní přehlídce Dětské scény 2017 ve Svitavách byl 1 soubor nominován a 4 doporučen. Moravskoslezský kraj byl na národní přehlídce ve Svitavách reprezentován 3 dětskými inscenacemi, z toho jednu vytvořil soubor DĚS z Divadla loutek Ostrava. Přehlídka se svou profesionalitou přibližuje národní úrovni.

Spolupráce se studenty vysokých škol a stáže

I nadále fungovala spolupráce se studenty vysokých škol, zvláště pedagogické fakulty Ostravské univerzity a Filozoficko-přírodovědecké fakulty, Ústavu bohemistiky a knihovnictví, oboru kulturní dramaturgie se zaměřením na divadlo Slezské univerzity v Opavě a pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně. Divadlo loutek Ostrava je od roku 2015 fakultním divadlem, což znamená, že poskytuje stáže studentům pedagogických škol.

2.6. Účast na festivalech a udělené ceny

- **v České republice**

Festival „Dítě v Dlouhé“, Praha – Nastupovat! Děják z rychlíku, 1 představení

Festival „Mateřinka“, Liberec - Dášeňka, 1 představení

Cena: Zvláštní uznání poroty za originální divadelní adaptaci knihy Karla Čapka

Ostrava v Praze, Divadlo v Celetné, Praha – Dášeňka, 1 představení

Festival divadel Moravy a Slezska, Těšínské divadlo, Český Těšín – Dášeňka, 1 představení

Zvláštní cena poroty orchestru Foxtrotterier Band v čele s Editou Bandyovou za hudební nastudování inscenace Dášeňka v režii Marka Zákosteleckého

- **v zahraničí**

Festival Teatralli, Madrid, Alcalá de Henares, Španělsko – Marvin, 6 představení

2.7. Jarní putování divadlem

Dne 19. března 2017 se uskutečnilo Jarní putování zákulisím divadla. Akce se konala při příležitosti Světového dne loutkového divadla a astronomického začátku jara. Kromě prohlídky (uskutečnilo se celkem 8 prohlídek) návštěvníci viděli krátkou pohádku Krtek a hovínko a mohli se vyfotit v divadelním fotokoutku. Zákulisím DLO provázeli členové dětského divadelního studia DĚS při DLO.

2. 8. Den dětí

Den dětí se uskutečnil v neděli 28. května 2017 a připojil se tak k oslavám **Mezinárodního dne dětí**. Byl tematicky zaměřený na psi mazlíčky – pejsky. Dopoledne se uskutečnilo ve velkém sále představení Dášeňka a odpoledne na alternativní scéně a v amfiteátru a okolních venkovních prostorách divadla probíhal program pro děti – tvůrčí výtvarné dílny, soutěžní kvíz, ukázky loutkových pejsků z DLO nebo improvizáční loutkové divadlo, seznámení s kanisterapií.

2. 9. Noc divadel

Divadlo loutek Ostrava se i v roce 2017 přidalo k mezinárodní akci **NOC DIVADEL** a připravilo netradiční program, který potěšil diváky všeho věku. Na alternativní scéně čekal diváky zábavně soutěžní program tematicky spojený s loutkovým divadlem. Dvě skupiny diváků se soutěžně „utkaly“ proti sobě. Dva moderátoři – klauni v kloboucích a dvě mladé pomocnice přidělených družstev provázeli večerem. Byly připraveny zábavné otázky z pohádek, hrálo se s předměty a hrály se i dramatické etudy s loutkami. Tento pořad se v rámci Noci divadel opakoval třikrát.

3. LIDSKÉ ZDROJE

Vzdělávání bylo zajišťováno účastí příslušných zaměstnanců na školeních zaměřených na oblast novelizovaných právních předpisů, vztahujících se k jejich pracovní činnosti, na seminářích (např. problematika Registru smluv, GDPR, ...) k programům EU a grantovým systémům. Sebevzdělávání ředitelky organizace bude realizováno formou studia novelizovaných právních předpisů, účastí na seminářích, školeních, divadelních festivalech, výměnou zkušeností se zástupci jiných divadel.

Pohyb zaměstnanců:

• výstupy

Skončení pracovního poměru dohodou:

dramaturg - 31.12.2016

tajemník (zástup za MD) - 2.1.2017

dělník - 3.2.2017

dělnice - 7.4.2017

uvaděč, šatnář - 15.5.2017

herec - 31.7.2017

• nástupy:

dramaturg - 2.1.2017

tajemník (zástup za MD) - 3.1.2017

dělník - 13.2.2017

dělnice - 10.4.2017

• rodičovské dovolené:

tajemnice- PPM od 17.12.2016 - 1.7.2017, dovolená od 2.7.2017 - 8.8.2017, RD od 9.8.2017 dosud

obchodní referentka - PPM od 14.11.2016 - 29.5.2017, dovolená 30.6.2017 - 28.7.2017, RD od 29.7.2017 dosud

4. ZABEZPEČENÍ VNITŘNÍHO KONTROLNÍHO SYSTÉMU VČETNĚ PLNĚNÍ NÁPRAVNÝCH OPATŘENÍ

Organizace prováděly průběžné vnitřní kontroly dle harmonogramu zpracovaného ve Vnitroorganizační směrnici k zavedení vnitřního kontrolního systému. Tento harmonogram byl zpracován dle metodického pokynu zřizovatele v souladu se zákonem č. 32/2001 Sb. o finanční kontrole ve veřejné správě v platném znění. Případné závady zjištěné při kontrolách budou průběžně odstraňovány dle termínů uvedených v Příkaze ředitelky k odstraňování závad a nedostatků.

Vnější kontroly:

22.3.2017

SMO – odbor kultury a volnočasových aktivit, odbor investiční

Předmět kontroly:

Prověření požadavku DLO na poskytnutí účelového příspěvku ve výši 6 572 620,- Kč na rekonstrukci plynové kotelny, teplovodních rozvodů, těles, měření a regulace a VZT z důvodu havarijního stavu

Závěr:

Poskytnutí investiční dotace ve výši 6 773 000 na rekonstrukci plynové kotelny, teplovodních rozvodů, těles, měření a regulace a VZT se doporučuje.

25.4.2017

SMO – odbor kultury a volnočasových aktivit

Předmět kontroly:

Veřejnosprávní kontrola vnitřního kontrolního systému Divadla loutek Ostrava, příspěvkové organizace

Shmutí kontrolního zjištění:

- Nedostatky nebyly zjištěny

5.12. – 11.12. 2017

SMO – odbor kultury a volnočasových aktivit

Předmět kontroly:

Kontrola čerpání poskytnutého příspěvku v oblasti kultury pro rok 2017 ve výši 2 736 000,- Kč na realizaci projektu „Mezinárodní loutkářský festival Spectaculo Interesse“

Shmutí kontrolního zjištění:

Poskytnutý účelový neinvestiční příspěvek v oblasti kultury pro rok 2017 byl řádně finančně vypořádán a byl použit k úhradě uznatelných nákladů prokazatelně souvisejících s realizací projektu „Mezinárodní loutkářský festival Spectaculo Interesse“

